

№ п/п	ЗАДАНИЯ	ОЦЕНКА ВЫПОЛНЕНИЯ
Групповая диагностика		
<b>I. Внимание</b>		
1.	<p><b>Задание № 1 Методика Пьерона-Рузера</b>            Перед ребенком кладется чистый бланк методики. Психолог, заполняя пустые фигурки образца (в левой верхней части бланка), говорит:  <b>Инструкция.</b> «Смотрите, вот в этом квадратике я поставлю точку, в треугольнике — вот такую черточку (вертикальную), круг оставлю чистым, ничего в нем не нарисую, а в ромбе — вот такую черточку (горизонтальную). Все остальные фигуры вы заполните сами, точно так же, как я вам показала» (еще раз повторить, где и что нарисовать — устно). После того, как я скажу «стоп» вам нужно поставить вот такую черту (показать на примере) там, где вы остановились и потом продолжить работать дальше со следующей фигурки. Образец на листе остается открытым до конца работы ребенка.  <u>После того, как ребенок приступил к работе, психолог включает секундомер и фиксирует количество фигур бланка, заполняемых ребенком каждую 1 минуту. Общее время работы 3 минуты.</u></p>	<p><b>Оценка результатов:</b></p> <p>4 балла      заполнение 100 и более фигур бланка в среднем за время до 3 минут, безошибочно или с единичной ошибкой</p> <p>3 балла      заполнение 90 -99 фигур бланка в среднем за время до 3 минут, безошибочно или с единичной ошибкой или заполнение более 99 фигур, но при выполнении допустил от 2 до 3 ошибок за 3 минуты работы</p> <p>2 балла      заполнение 80 – 89 фигур бланка в среднем за время до 3 минут, безошибочно или с единичной ошибкой, или заполнение более 89 фигур, но при выполнении допустил от 4 до 5 ошибок за 3 минуты работы</p> <p>1 балл        заполнение 70 -79 фигур бланка в среднем за время до 3 минут, безошибочно или с единичной ошибкой, или заполнение более 79 фигур, но при выполнении допустил от 6 до 7 ошибок за 3 минуты работы</p> <p>0 баллов     заполнение менее 70 фигур или многочисленные ошибки</p>
<b>II. Саморегуляция и организация деятельности.</b>		
2.	<p><b>Задание № 3 «Поручения»</b>            Проводится групповым способом, детям предъявляется бланк с заданиями. Временные затраты на выполнение теста - 5-7 минут. Текст поручений зачитывается в обычном темпе.  <b>Каждое задание зачитывается только один раз, повтора не допускается.</b>  <b>Инструкция:</b>            А) Ребята, при выполнении этих заданий вы должны быть очень внимательны и сообразительны. Ваша задача - выполнять каждое из моих несложных поручений быстро и без ошибок. Каждое поручение вы будете выполнять в одном из шести квадратов выданного вам бланка. Как только я скажу "стоп", закончите выполнение задания.            Б) Сейчас я ещё раз скажу, какие поручения нужно было выполнить, а вы проверьте свои рисунки, все ли сделали правильно. Кто заметит ошибку, сделайте во второй таблице правильный рисунок. Слушайте внимательно</p>	<p><b>Оценка за саморегуляцию:</b></p> <p>4 балла      выполнено правильно все 6 заданий</p> <p>3 балла      выполнено правильно 5 заданий</p> <p>2 балла      выполнено правильно 4 задания</p> <p>1 балл        выполнено правильно 3 задания</p> <p>0 баллов     выполнено правильно менее 3 заданий</p> <p><b>Оценка за самоконтроль:</b></p> <p>4 балла      задание сразу выполняет правильно, либо исправляет все допущенные ошибки;</p> <p>3 балла      нашел и исправил 75% допущенных ошибок ;</p> <p>2 балла      нашел и исправил 50% допущенных ошибок ;</p> <p>1 балл        нашел и исправил 25% допущенных ошибок ;</p> <p>0 баллов     не замечает наличие ошибок.</p>

	<p>Текст поручений:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. В первом квадрате впишите в треугольник знак "плюс" и поставьте рядом с треугольником цифру "один".</li> <li>2. Во втором квадрате обведите в кружок первую букву в слове "картина" и подчеркните последнюю.</li> <li>3. В третьем квадрате соедините прямой линией правый верхний угол и левый нижний угол квадрата.</li> <li>4. В четвертом квадрате разделите пополам маленький квадрат и на четыре части большой квадрат.</li> <li>5. В пятом квадрате проведите две горизонтальные линии (показать рукой направление) и две вертикальные линии (показать рукой направление).</li> <li>6. В шестом квадрате поставьте крест в маленьком треугольнике и соедините между собой верхушки треугольников.</li> </ol>	
--	---	--

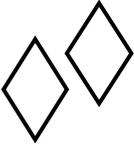
### III. Зрительно – моторная координация

3.	<p><b>Задание № 4. «Продолжи узор» (модифицированный вариант методики Г.Ф. Кумариной)</b>  <i>Назначение задания:</i> установить уровень развития зрительного анализа, умение удерживать зрительный образ, воспринятый с доски, и переносить его на рабочий лист; выявить умение устанавливать закономерность, способность к самоконтролю и самообучению.  <b>Инструкция.</b> <i>Здесь нарисованы три узора. (Специалист показывает на бланке пальцем место, где расположены узоры.)</i>  <i>А) Возьмите карандаши, нарисуйте первый так же как в образце и продолжите его до конца строки. Когда закончите, положите карандаш на стол. Когда будете рисовать, старайтесь не отрывать карандаш от листа бумаги. Будьте внимательны. По моему сигналу прекращаем работу на этой строке и начинаем новый узор. (время, отводимое на каждый узор 1,5 минуты).</i>  <i>Б) Теперь сверьте всю вашу работу с узорами на образце: выполняйте задание от нижнего рисунка к верхнему. Если увидите у себя ошибку, подчеркните ее.</i>          Основную часть инструкции можно повторить дважды:  <i>Возьмите простой карандаш и продолжите узоры до конца</i></p>	<p><b>Оценка за графомоторные навыки:</b></p> <p>4 балла при выполнении узора, линии ровные, без разрывов и отклонений;</p> <p>3 балла при выполнении узора, линии ровные, без разрывов и отклонений, но при выполнении задания ребенок отрывал карандаш от бумаги;</p> <p>2 балла изменение размера элементов, при выполнении задания были допущены 1-2 ошибки (неровные линии, разрывы, острые углы, отклонения и выход за пределы клетки);</p> <p>1 балл при выполнении задания были допущены более 2 ошибок (неровные линии, разрывы, острые углы, отклонения и выход за пределы клетки);</p> <p>0 баллов если нет четко воспроизведенных узоров, множественные разрывы, острые углы и отклонения.</p> <p><b>Оценка за установление закономерностей:</b></p> <p>4 балла все закономерности установлены правильно, соблюдена закономерность в расположении, величине линий, чередовании цветов;</p> <p>3 балла все закономерности установлены правильно, соблюдена закономерность в расположении, величине линий, чередовании цветов, но имеется нарушение размеров элементов, ошибки в построении элементов;</p> <p>2 балла при установлении закономерности были допущены 1-2 ошибки, и</p>
----	---	---

	<p><i>строки. Специалист ни в коем случае не должен при обращении внимания детей на узоры каким бы то ни было образом называть элементы узоров: «похоже на П, Л», «большое М и маленькое Л» и тому подобное. Такое грубое упрощение задания приводит к невозможности адекватной оценки выполнения поставленных целей задания.</i></p>	<p>1 балл нарушено чередование цветов; при установлении закономерности допущены более 3 ошибок, чередование цветов нарушено ;</p> <p>0 баллов закономерности не устанавливает.</p> <p><b>Каждый узор оценивается отдельно</b></p> <p><b>Оценка за самоконтроль:</b></p> <p>4 балла задание сразу выполняет правильно, либо исправляет все допущенные ошибки;</p> <p>3 балла нашел и исправил все допущенные ошибки в 2 узорах;</p> <p>2 балла нашел и исправил все допущенные ошибки в 1 узоре;</p> <p>1 балл нашел и исправил 1-2 допущенные ошибки;</p> <p>0 баллов не замечает наличие ошибок.</p>
--	---	---

#### IV. Математические представления

4.	<p style="text-align: center;"><b>Задание № 5 «Сосчитай, сравни, дополни»</b></p> <p><b>Инструкция</b> (инструкция дается поэтапно, повторяется не более 2-х раз). <i>Все нашли задание номер 2?</i></p> <p>1) <i>Сосчитайте, сколько кружков нарисовано на листе, и обведите кружочком нужную цифру в ряду чисел (следует показ — где на бланке следует обвести соответствующую цифру, обозначающую количество кружков).</i></p> <p>2) <i>Сколько квадратов нарисовано (следует показ — где на бланке следует обвести соответствующую цифру), и обозначьте нужную цифру на числовом ряду.</i></p> <p>3) <i>Поставьте карандашом крестик на той стороне листа, где фигур больше.</i></p> <p>4) <i>Зачеркните лишние фигуры, чтобы квадратов и кругов стало поровну.</i> <i>Берите простой карандаш и начинайте работать.</i></p>	<p><b>Оценка математических представлений:</b></p> <p><b>1) Счет</b></p> <p>4 балла правильный пересчет фигур в пределах «9», верное соотнесение числа и количества</p> <p>3 балла неправильный пересчет фигур в пределах «9» на одной из половин листа или неверное соотнесение числа и количества на одной из половин листа</p> <p>2 балла неправильный пересчет фигур в пределах «9» на обеих половинках листа или неверное соотнесение числа и количества на обеих половинках листа</p> <p>1 балл неправильный пересчет фигур в пределах «9» и неверное соотнесение числа и количества</p> <p>0 баллов отказ от выполнения задания</p> <p><b>2) Сравнение</b></p> <p>4 балла понятия «больше—меньше» сформированы.</p> <p>0 баллов несформированность понятий «больше—меньше»</p> <p><b>3) Приведение к равенству</b></p> <p>4 балла Задание выполнил правильно, в соответствии с инструкцией</p> <p>3 балла Задание выполнил правильно, но не по инструкции (дорисовал квадраты)</p> <p>2 балла Инструкцию понял, но задание выполнил неправильно</p>
----	--	--

		1 балл 0 баллов	Инструкцию не понял, задание не выполнил Отказ от выполнения задания
<b>V. Мыслительные процессы</b>			
5.	<p><b>Задание №6 «Раскрашивание фигур» (методика Н.Я. Чутко)</b>  <i>Назначение задания:</i> выявить умения классифицировать наглядный материал (геометрические фигуры) по самостоятельно найденному основанию.  <b>Инструкция:</b>  <i>Сейчас внимательно рассмотрите эти фигуры и мысленно разделите их на несколько групп так, чтобы в каждой группе были одинаковые фигуры. Фигуры каждой группы нужно закрасить одинаковым цветом. Сколько найдете групп одинаковых фигур, столько и понадобится вам разных цветных карандашей. Цвет выбирайте сами.</i> (Задание повторяется не более двух раз.)</p>	<p><b>Оценка мыслительных процессов (классификация):</b></p> <p>4 балла выделены три группы треугольников (3 равнобедренных треугольника, 3 равносторонних и 3 прямоугольных – названия треугольников даются для учителя)</p> <p>3 балла допущена одна ошибка (не различение одинаковых фигур в прямом и перевернутом положении или не различение одинаковых фигур в прямом и зеркальном положении)</p> <p>2 балла допущены две ошибки (не различение одинаковых фигур в прямом и перевернутом положении и в прямом и зеркальном положении)</p> <p>1 балл допущены три ошибки (не различение одинаковых фигур в прямом и перевернутом положении, в прямом и зеркальном положении, а также не различение разных треугольников)</p> <p>0 баллов бессмысленное хаотическое раскрашивание фигур.</p>	
6.	<p><b>Задание № 7 «Пятый лишний»</b>  <b>Инструкция:</b>  <i>На этой карточке нарисованы пять рядов, в каждом ряду по 5 предметов, четыре из них имеют что-то общее (подходят друг к другу), а один не подходит. Посмотри, что не подходит, какой предмет здесь лишний и зачеркни его.</i>  <b>Правильные ответы:</b></p> <p>Еэц    </p>	<p><b>Оценка мыслительных процессов (исключение лишнего):</b></p> <p>4 балла выполнено правильно все 5 заданий</p> <p>3 балла выполнено правильно 4 задания</p> <p>2 балла выполнено правильно 3 задания</p> <p>1 балл выполнено правильно 2 задания</p> <p>0 баллов выполнено правильно менее 2 заданий</p>	
<b>VI. Звукобуквенный анализ, синтез, фонематическое восприятие</b>			
7.	<p><b>Задание № 8 «Слова»</b>  <b>Инструкция:</b> <i>Вот задание № 8. (Далее следует показ на бланке, где расположено задание № 3.) А теперь посмотрите на доску.</i>  <i>Сейчас я скажу слово которое надо записать в квадратики, один квадратик – один звук. В квадратике ставим крестик, вот так (показать).</i>  <i>Например, слово ДОМ. В этот момент педагог четко</i></p>	<p><b>Оценка за звукобуквенный анализ:</b></p> <p>4 балла безошибочное заполнение квадратов крестиками в необходимом количестве и без пропусков, допустимы единичные самостоятельные исправления (не более двух)</p> <p>3 балла одна ошибка и единичные самостоятельные исправления или несколько собственных исправлений (более двух)</p> <p>2 балла заполнение квадратиков крестиками с наличием 2 ошибок, при этом допустимо одно-два самостоятельных исправления</p>	

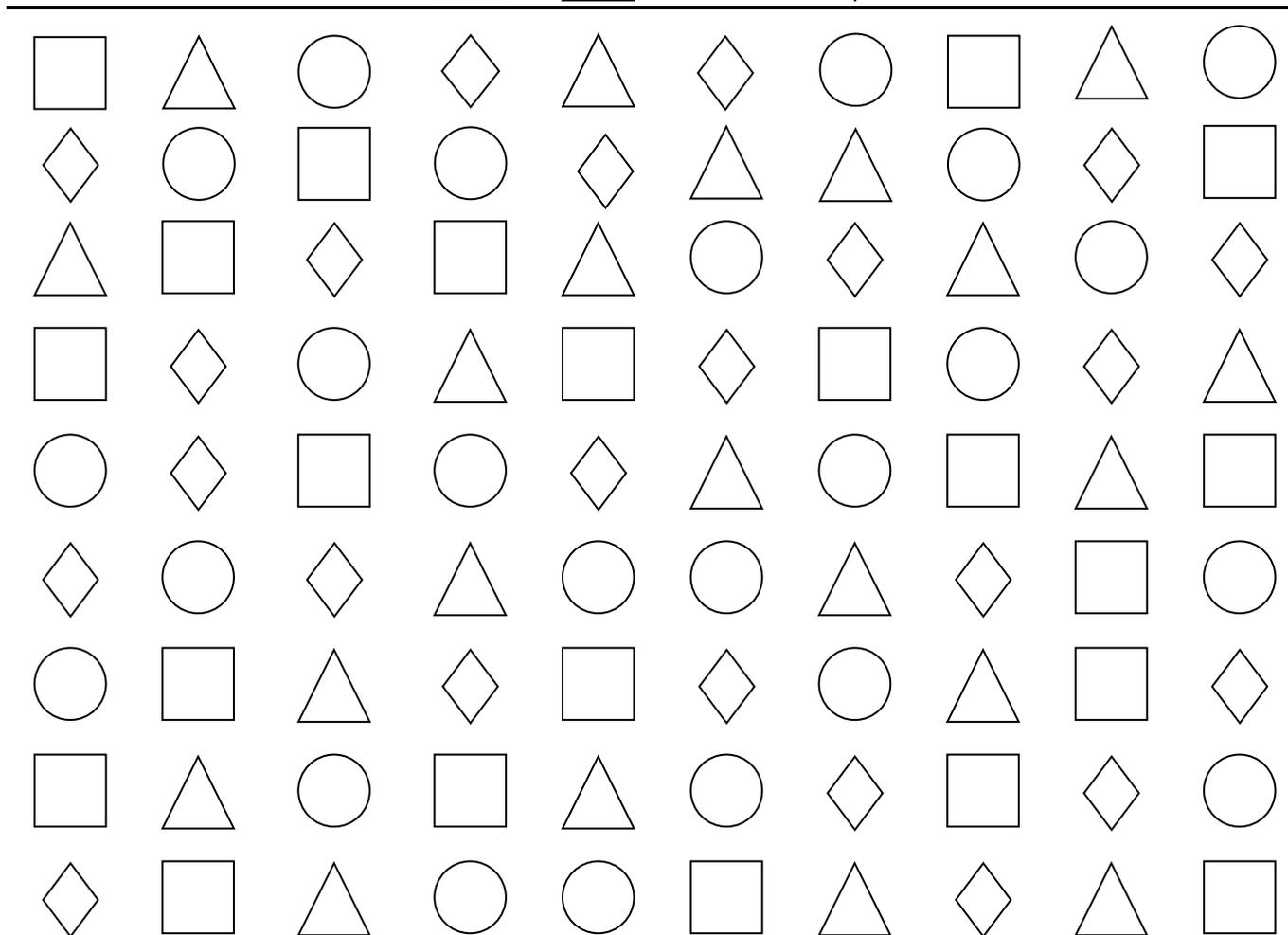
	<p>произносит слово ДОМ и демонстрирует детям, как отмечать звуки в квадратах. В слове ДОМ — три звука: Д, О, М (ставит крестики в квадраты). Вот видите, здесь несколько квадратиков лишних. В них мы ничего не будем отмечать, поскольку в слове ДОМ всего три звука. Квадратиков может быть больше, чем звуков в слове. Будьте внимательны!</p> <p>Теперь возьмите простой карандаш. Я буду говорить слово, а вы — отмечать каждый звук в своем квадратике на листе (в этот момент специалист показывает на бланке, где необходимо проставлять крестики).</p> <p>Начали. Первое слово — ШАР, начинаем отмечать звуки...</p> <p><b>Слова для анализа: ШАР, СУП, МУХА, КОШКА, КАПИТАН</b></p> <p>Специалист смотрит, как дети выполняют задание, и отмечает особенности их работы в листе наблюдений. При необходимости слово можно повторить, но не делать этого более двух-трех раз.</p>	<p>1 балл      неправильное заполнение квадратиков крестиками при наличии трех ошибок и одного-двух собственных исправлений</p> <p>0 баллов    неправильное заполнение квадратиков крестиками, три и более ошибок (крестики в отдельных квадратиках, крестики во всех квадратиках вне зависимости от состава слова, рисунки в квадратиках и т.п.)</p>
8.	<p><b>Задание № 8 «Фонематическое восприятие»</b></p> <p><b>Инструкция:</b> На этой карточке нарисовано шесть пар картинок. Возьмите карандаш. Сейчас мы с вами будем зачеркивать те картинки, которые я назову: <b>коса, крыша, жар, дрова, мышка, хорь</b></p>	<p><b>Оценка фонематического восприятия:</b></p> <p>4 балла      выполнено правильно все 6 заданий, в случае ошибки – самокоррекция</p> <p>3 балла      выполнено правильно все 5 заданий</p> <p>2 балла      выполнено правильно 4 заданий</p> <p>1 балл       выполнено правильно 3 задания</p> <p>0 баллов     выполнено правильно 2 задания и менее</p>
9.	<p><b>Задание №2 «Звуковой синтез»</b></p> <p>Назначение задания: выявить умение осуществлять звуковой синтез.</p> <p><b>Инструкция:</b> Сложи слово по первым звукам картинок и соедини с предметом, изображенным на правой стороне листа.</p>	<p><b>Оценка звукового синтеза:</b></p> <p>4 балла      выполнено правильно все 5 заданий</p> <p>3 балла      выполнено правильно все 5 заданий, в случае ошибки – самокоррекция;</p> <p>2 балла      выполнено правильно 4 заданий</p> <p>1 балл       выполнено правильно 3 задания</p> <p>0 баллов     выполнено правильно 2 задания и менее</p>

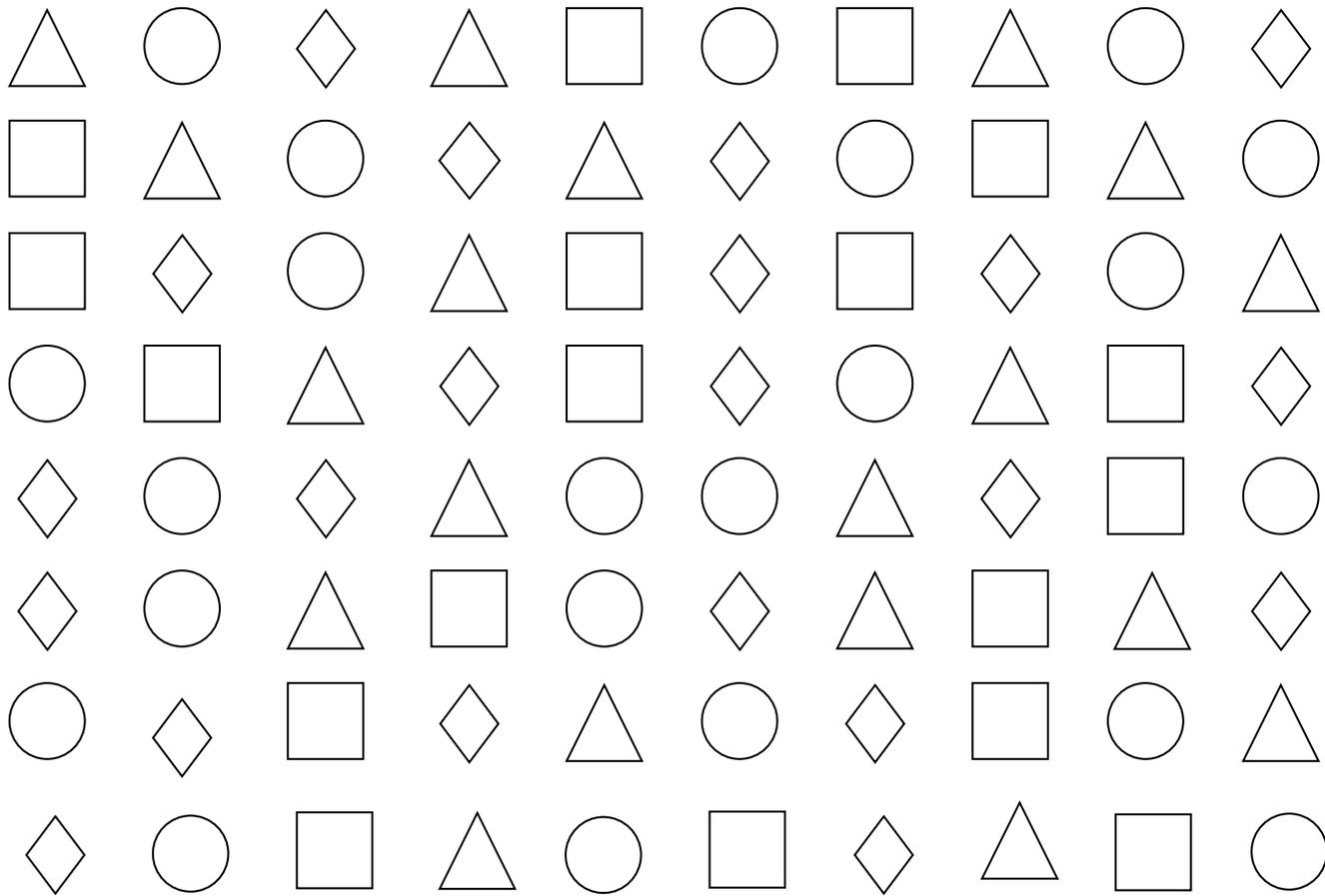



Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

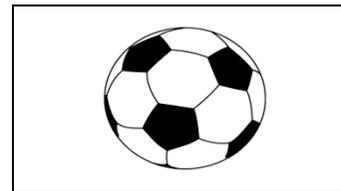
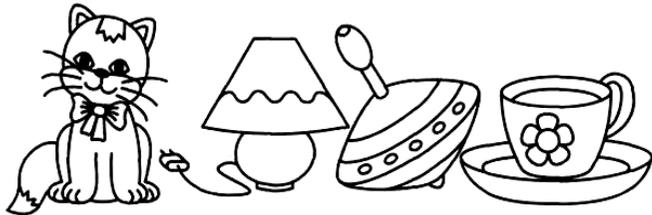
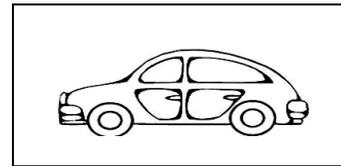
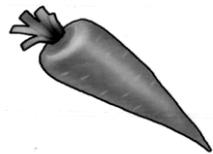
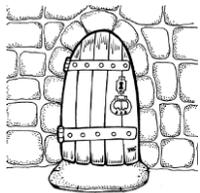
### Задание 1

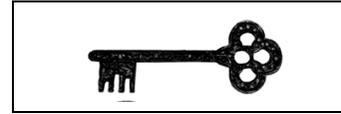
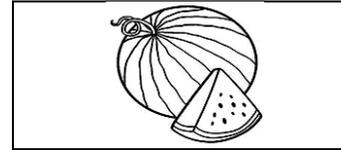
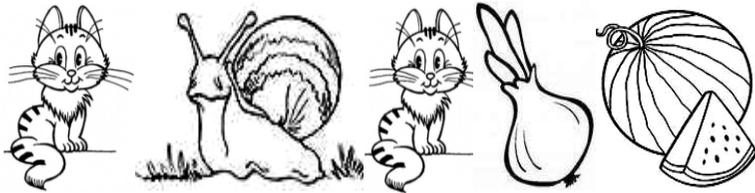
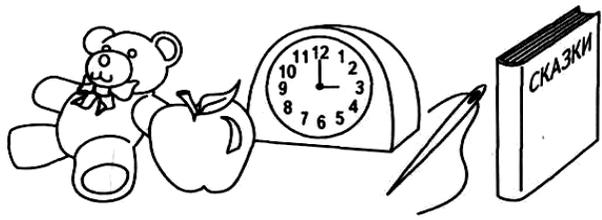
Образец:



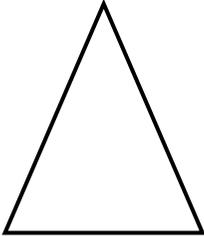


**Задание 2**

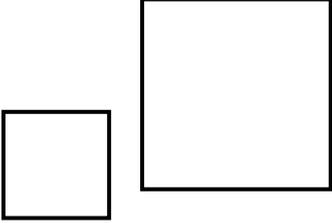
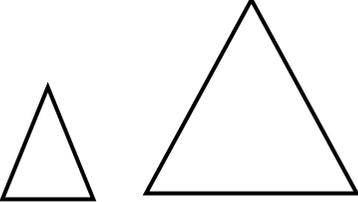


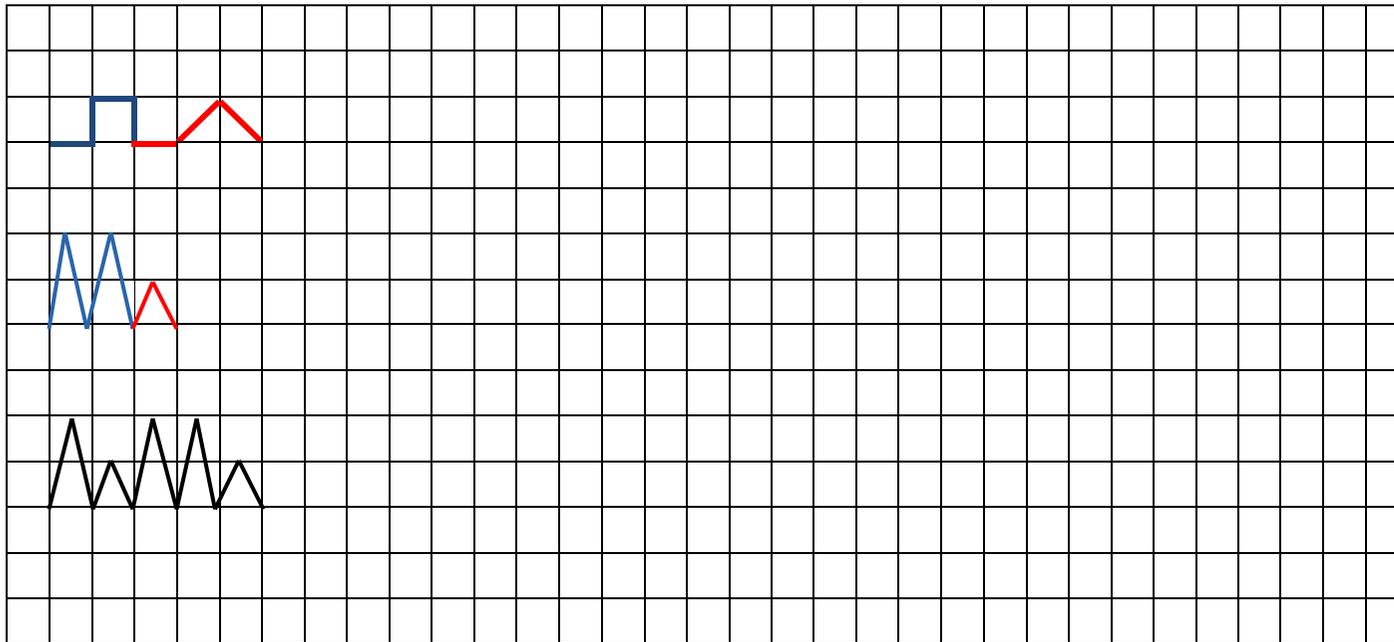


### Задание 3

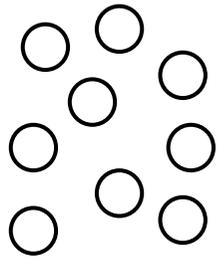
1. 	2. картина	3.
--	------------	----

### Задание 4

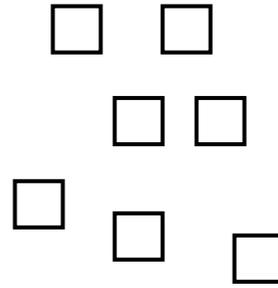
 <p>4.</p>	<p>5.</p>	 <p>6.</p>
---	-----------	---



### Задание 5



1 2 3 4 5 6 7 8 9



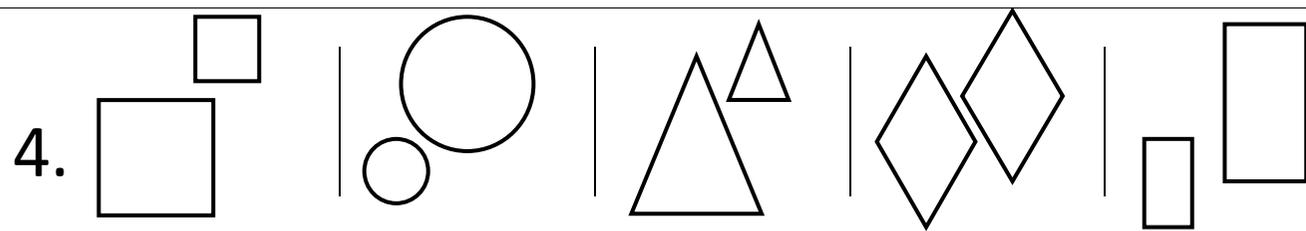
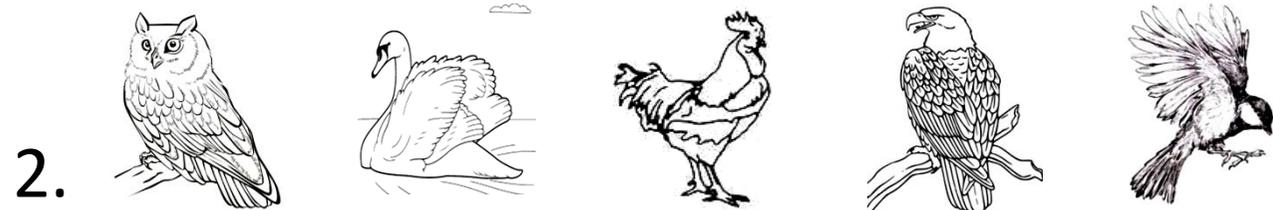
1 2 3 4 5 6 7 8 9

**Задание 6**

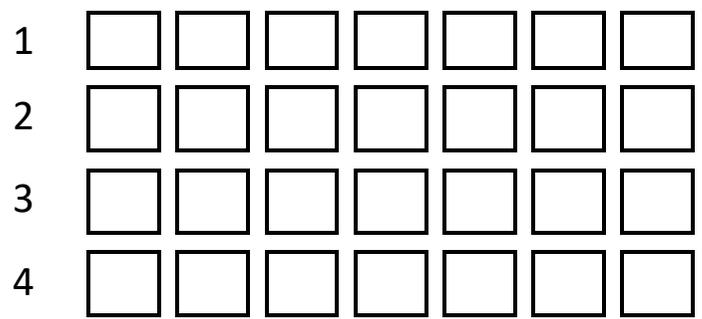


Задание 7

1. Р<sub>66</sub> Б<sub>22</sub> В<sub>99</sub> С<sub>77</sub> Е<sub>эц</sub>



Задание 8.



5

--	--	--	--	--	--	--

### Задание 9

